

Рекомендация научного руководителя

Елизавета Андреевна Баконина проявила интерес к такой теме, как изображение насилия (прямого и опосредованного) в разных его проявлениях. В первый год обучения студентка проанализировала роман современной южнокорейской писательницы Чо Намчжу, в котором обсуждается вопрос гендерного неравноправия и роль женщины в мужском обществе. На втором году обучения Елизавета Андреевна работала с непереуведенным на русский язык произведением писательницы Чхве Чинён и рассмотрела сексуализированное насилие в отношении женщины: главную героиню романа насилует ее дальний родственник. На третьем курсе студентка проанализировала роман писательницы Кон Чжиён, которая написала его на основе реального резонансного события, имевшего место в Южной Корее. Роман посвящен судьбе глухонемых детей из школы-интерната, которые в течение нескольких лет подвергались сексуализированному насилию со стороны руководства интерната и ряда учителей.

Благодаря начитанности еще со школьной скамьи и знанию литературоведческой теории Елизавете Андреевне удастся писать весьма интересные и неординарные курсовые сочинения. Студентка умело подмечает универсальное, национальное и авторское во всех рассмотренных произведениях, привлекая и различные социальные теории.

Надеюсь, что Елизавета Андреевна и далее продолжит свои исследования современной южнокорейской литературы и введет в научный оборот новые образцы прозы, которая еще не переведена на русский язык, но в Южной Корее считается весьма актуальной и злободневной.



Цой И.В., канд. филол.н.,

Кафедра корееведения СПбГУ

02.11.2023