

Отзыв на статью студента II курса кафедры Иранская филология Уланова Арсения Андреевича «Просветительские идеи Мирзы Фатх-Али Ахундзаде, высказанные им в философском трактате «Три письма индийского принца Кемал-уд-Довле к персидскому принцу Джелал-уд-Довле и ответ на них сего последнего»

Представленная статья явилась результатом начала исследования Уланова Арсения Андреевича творчества великого писателя-просветителя, поэта, основоположника литературной критики в азербайджанской и персидской литературе, философа и общественного деятеля Мирзы Фатх-Али Ахундзаде.

Тема выбрана самостоятельно. Студент хорошо ознакомился и проанализировал текст «Писем», предложил собственные выводы. Помимо исследования «Писем» А. А. Уланов в отдельной главе предлагает краткий обзор исторических и социальных процессов второй половины XIX столетия, в котором упоминается о зарождении жанра «сафар-наме», явившегося одним из источников новой персидской прозы. (см. «Социально-политическая обстановка в Иране и Азербайджане во второй половине XIX века.») Материал, представленный в работе, продуман и структурирован.

В дальнейшем необходимо более аккуратно и внимательно прорабатывать не только сам текст исследования, но и литературную критику, а также работы, описывающие эпоху создания произведения, – всё, что было опубликовано по данному вопросу в прежние времена.

Статья публикуется в преддверии более тщательного изучения биографии и сочинений Мирзы Фатх-Али Ахундзаде для представления к защите в качестве курсовой работы.

Статья заслуживает положительной оценки.

Оппонент -

старший преподаватель

Кафедры Иранская филология

Н.П. Жухорова