

Отзыв научного руководителя на тезисы Кузнецовой П.А. «Особенности литературного жанра *ёмихон* (на примере произведения Кёкутэй Бакин (1767–1848) «Хаккэндэн»)

В своих тезисах П.А. Кузнецова обращается к творчеству писателя Кёкутэй Бакин, признанного классика японской литературы эпохи Токугава (1603–1867), рассматривая его произведение «Хаккэндэн» – образец литературного жанра *ёмихон*. Многотомный, комплексный труд Бакин, во многом задавший тон для последующего развития повествовательной прозы в Японии, все еще мало изучен в отечественной науке, поэтому обращение к подобной теме, безусловно, представляется актуальным. П.А. Кузнецова в своем исследовании рассматривает разные аспекты «Хаккэндэн» – от сюжетной составляющей до художественных средств выразительности, проблематики и аллюзий к произведениям средневековой китайской и японской литератур, выделяя, таким образом, каноничные черты жанра *ёмихон*.

Учитывая все вышеперечисленное, могу рекомендовать П.А. Кузнецову к участию в Седьмой международной студенческой конференции востоковедов и африканистов.

Старший преподаватель
Института востоковедения и африканистики
НИУ ВШЭ



Борькина А.Ю.