

Отзыв на тезисы доклада Ксении Варавко «Мифологические сюжеты в произведениях в жанре хуабэнь»

Мифология любой древней цивилизации — неотъемлемая часть её культуры, порождающая новые концепты, потому изучение её сюжетов в проекции на различные исторические периоды важно и актуально, а также крайне необходимо для воссоздания единого процесса становления и развития культуры, в данном случае Китая вообще и формирования образа мышления китайского народа в частности.

Тема доклада Ксении Юрьевны представляется весьма актуальной и в определенной степени новаторской, поскольку в подобных масштабах мифологические сюжеты в жанре хуабэнь в отечественной синологии еще не изучались. Поиск и анализ мифологических сюжетов в произведениях в жанре хуабэнь выявляет архитектонику мифологического сознания Китая, тем самым проливая свет на более древние мифологемы.

Рекомендую доклад «Мифологические сюжеты в произведениях в жанре хуабэнь» к участию в конференции Ex Oriente Lux.

04.10.2023

К.и.н., доцент Н.А.Сомкина

