

Рецензия на доклад
«Алишер Навои: Исторический портрет на фоне эпохи»
Г. Т. Свирина, студента 2 курса Восточного факультета СПбГУ
(направление «Тюркская филология»).

Доклад Свирина Глеба Тимуровича посвящен аспектам формирования образа великого узбекского поэта и мыслителя второй половины XV века Алишера Навои (1441-1501 гг.). Тема эта остается, вполне актуальной и по сей день, о чем свидетельствуют периодически проводимые у нас, и на территории стран постсоветского пространства научные конференции, во многом развивающие и дополняющие традиционные подходы советского периода. Объектом изучения для молодого исследователя стали биография и творчество поэта, и государственного деятеля эпохи государства поздних Тимуридов, заложившего основы национальной тюркской литературы своего времени. Немалое место уделено и историографии вопроса. Работа проделана достаточно большая и интересная, носит вполне научный характер, и ее результаты могут быть представлены на конференции в качестве доклада.

Следует отметить, что, несмотря на очевидную молодость, исследователь вполне обладает опытом работы с историографией, хорошей исторической подготовкой, неплохими исследовательскими умениями, определенным литературным дарованием. Выступление на конференции будет способствовать росту мотивации юноши к дальнейшей учебной и научно-исследовательской деятельности.

Ассистент кафедры методики обучения истории
и обществознанию Института истории и социальных наук
РГПУ им. А. И. Герцена
Т. 8-960-269-03-58

Орляновский В. Ю.